

Pantonefärger

Från och mars 2022 försvinner Pantone färgerna i Adobes samtliga program. Orsaken till detta kan man bara spekulera i, förmodligen kostar det Adobe stora pengar att uppdatera sin mjukvara och betala Pantone för användningen av deras färger.

För oss formgivare kommer det att bli ”problem”, problem som är till för att lösas.

Först och främst Vad är Pantone?

PANTONE®-färger är en världsomspännande standard för återgivning av dekorfärger. Under år 2000 gjordes en omfattande revidering av färgkartorna för PANTONE MATCHING SYSTEM®. 147 nya heltäckande färger och sju ytterligare metallic-färger har lagts till i systemet som nu totalt omfattar 1 114 färger. PANTONE:s färgkartor och böcker trycks nu på bestruket, obestruket och matt papper för att säkerställa korrekt visualisering av det tryckta resultatet och bättre tryckningskontroll.

Adobe Swatch Exchange-filer (.ase)

Här kommer några förslag:

Installera ett Plug-ins (även kallat Extension) och köp dina Pantone-färger

Förmodligen kommer även Sverige att erbjudas att betala en avgift per månad för användningen av Pantones färger. I USA kostar det ca 7 dollar per månad. Det finns ett Extension att ladda ner till din programvara. Googla på Pantone Color Connect. Eller så väntar vi på mer information från Adobe om vad som kommer att hända och håller tummarna för att Pantones färger inte ”bara” försvinner från programmen någon dag i mars.

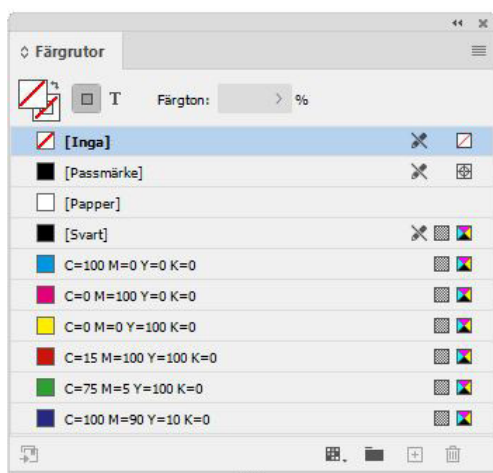
Vad jag förstått kommer en färg att vara gratis i plug-in programmet, behövs fler (vilket det nästan alltid gör) får vi betala prenumerationen.

Skapa ett eget bibliotek med Pantonefärgerna eller de färger du ofta använder i ditt företag. Jag tillhör de ”fattiga” formgivarna som inte vill betala mer än jag redan gör därför har jag skapat egna bibliotek med Pantones färgrutor.

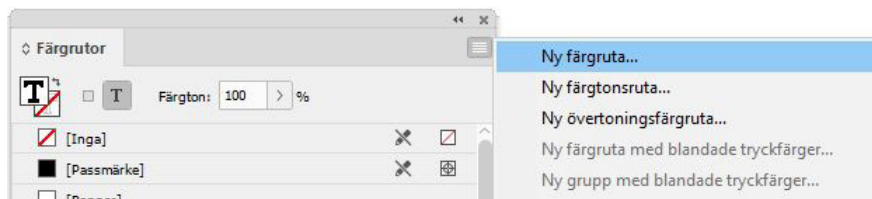
Häng med så här kan du också göra inifrån InDesign:

1. Öppna panelen Färgrutor med **Fönster, Färg, Färgrutor**.

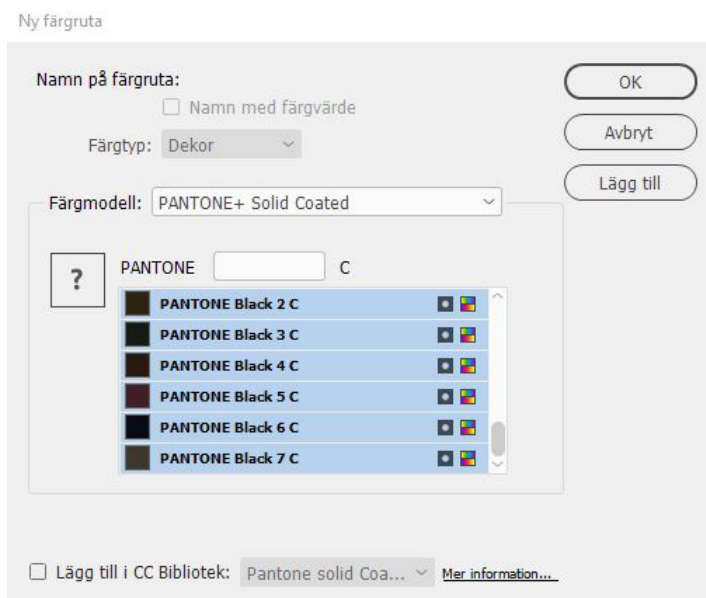
I Färgrutor blandar du egna eller hämtar färdiga färger, vanligtvis från Pantone-biblioteken.



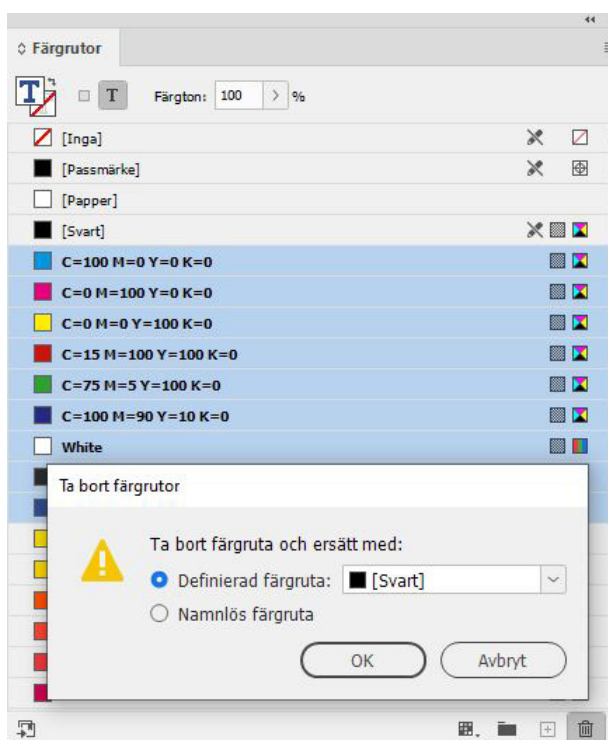
2. Från början finns enbart ett begränsat antal färger i panelen.
För att lägga till fler färger klickar du på panelmenyn längs upp i panelen och väljer **Ny färgruta**.



3. Dialogrutan **Ny färgruta** öppnas. Klicka på **Färgmodell** och välj **Pantone + Solid Coated**.
Peka i den första färgen, håll ner Skift och klicka på den sista färgen i panelen, samtliga färger markeras.



4. Klicka på **Lägg till**. Det är många färger som ska läggas till så det tar en stund. Färgerna läggs nu till i ditt dokument, men de är fortfarande Pantones färger och kan enbart användas i det här dokumentet.
5. Nu ska du markera och radera (klicka på papperskorgen) de färger som du inte vill ha i ditt eget sparade färgbibliotek.



6. Bekräfta med **OK**. Färgerna raderas och enbart de färger du önskar ha kvar finns i panelen.
7. Markera alla färger, klicka i panelmenyn och välj **Spara färgrutor**.
Spara dina färgrutor på valfritt ställe (de kan även läggas direkt i Adobemappen, men kan eventuellt försvinna vid uppdateringar osv då). Filen får filändelsen .ase som står för Adobe Swatch Exchange.
8. Öppna eller skapa ett nytt dokument, enbart några få färger finns i panelen Färgrutor. **Klicka i panelmenyn** och välj **Läs in färgrutor**, leta upp filen du nyss skapade och klicka på den. Fler färgrutor läggs till.

Huruvida om ovan kommer att fungera vet jag inte till 100 säkert.

9. För att vara helt säker skapa en färgremsa med de viktigaste färgerna. Blanda och lägg till dem under eget namn i panelen Färgrutor, ha dock kvar Pantone namnen. Spara sedan som ett färgbibliotek.
Förslagsvis gör du det med de viktigaste färgerna till exempel företagets logofärg.

Behöver du hjälp att fixa dina färger eller lära dig mer om InDesign?

Konsultera mig gärna på jeanette@marknadskompetens.se

Köp gärna min helt busfärska bok;

Easy Way – Kom igång med Adobe InDesign CC

Boken finns hos internetbokhandlare och i bokhandeln

<https://www.adlibris.com/se/bok/easy-way---kom-igang-med-adobe-indesign-cc-9789152716069>

<https://www.bokus.com/bok/9789152716069/easy-way-kom-igang-med-adobe-indesign-cc/>

Exempel på färgremsor



Pantone Red
O 32 C



Pantone Reflex
Blue C Nalle



Pantone Blue
072 C



Pantone 485 C
logo